



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 3

«Рассмотрено»
Руководитель МО
 /Новодранова И.Л./
Протокол № 1
от «25» 08. 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР
 О.Н. Кошечева
«25» 08. 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Лоскуток»
для обучающихся 5-х классов

составитель:
Макарова И.Р.

г. Красный Сулин

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель программы:

развитие творческих способностей и технологических навыков у детей.

Задачи:

1. Образовательные:

- научить пользоваться инструментами и материалами, необходимыми для выполнения практических заданий.
- обучить технике безопасности при работе с инструментами, а также правилам и нормам поведения в учебном кабинете;
- научить учащихся представлять свои творческие замыслы в виде эскизов, схем.
- научить приемам кроя и последовательному выполнению композиций из квадратов, полос, треугольников.
- обучить *правилам безопасного поведения на улицах и дорогах города.*

2. Развивающие:

- развивать интерес к лоскутной технике, ее традициям и истории.
- развивать внимание и воображение детей.
- развивать кругозор, формировать вкус;

3. Воспитательные:

- уважение к труду других и к своему;
- воспитание терпения, усидчивости, аккуратности в работе.

Место курса в учебном плане

Рабочая учебная программа рассчитана на 34 учебных недель при количестве 1 занятия в неделю, всего 34 занятия.

Планируемые результаты

по программе внеурочной деятельности «Лоскуток»

Личностные результаты	- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании
Метапредметные результаты	<i>Регулятивные УУД:</i> способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; принимать решения в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.
	<i>Познавательные УУД:</i> – формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.
	<i>Коммуникативные УУД:</i>

	<p>умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе; - слушать и понимать речь других.</p>
Предметные результаты	<p>В результате освоения программного материала воспитанники должны достигнуть следующего уровня развития.</p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбирать ткань, нитки, бисер, ленты в зависимости от задумки. 2. Выполнять швы на швейной машинке. 3. Выполнять ВТО. 4. Ухаживать за изделиями с вышивкой. 5. Выполнять некоторые техники декорирования лоскутной аппликации. 6. Создавать плоские и объемные изделия. 7. Выполнять работу качественно. 8. Соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии. <p>Обучающиеся получают возможность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать творческие и проектные работы

СОДЕРЖАНИЕ

Вводное занятие. История лоскутного шитья.

Планы на учебный год. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены. Правила при чрезвычайной ситуации.

История лоскутного шитья. Пэчворк, квилт. Традиционное лоскутное шитьё в России.

Объекты труда: лоскутные картины, прихватки, другие предметы домашнего обихода.

Оборудование, инструменты и приспособления.

Оборудование, инструменты и приспособления. Правила безопасной работы на швейной машине, с иглой, булавками, ножницами, резаками

Знакомство с оборудованием, инструментами и приспособлениями, используемыми в работе: швейная машина, утюг, швейные и машинные иглы, ручные и «английские» булавки, распарыватель, мел и маркеры, ножницы, резаки и маты, сантиметровая лента, линейка, треугольник, рулетка, миллиметровая бумага. Правила безопасной работы с иглой, булавками, ножницами, резаками.

Шаблоны и трафареты. Организация рабочего места. Техника быстрого раскроя.

Материалы для изготовления шаблонов: прозрачный пластик, картон, наждачная бумага. Изготовление шаблонов для работы: полоска, правильный треугольник, квадрат, шестиугольник и др.

Объекты труда: оборудование инструментами и приспособлениями в кабинете.

Материалы. ВТО

Разнообразие материалов, используемых в работе. Лицевая изнаночная сторона ткани. Долевая и поперечная нить.

Влажно-тепловая обработка.

Особенности подготовки их к работе: декатировка, крахмаление.

Цвет. Цветовые сочетания.

Цветовой круг. Основные, дополнительные. Тёплые, холодные.

Контрастные, родственные цвета. Гармоничное сочетание цветов.

Объекты труда: лоскутные изделия, ткани разных цветов. Сборка материала на блок «Пицца»

Машинные швы.

Заправка швейной машины. Первая строчка.

Виды машинных швов: соединительные, краевые и декоративные Сборка блока «Пицца». Техника аккуратного шитья.

Виды стежков. Техника «Синель»

Обработка края блока бейкой

Объекты труда: изготовление коврика. Выполнение соединительных швов; стачного, настрочного.

Лоскутные блоки.

Виды лоскутных блоков. Быстрая сборка блоков. Блок «Полоска», «Шахматка».

Шитье по основе. Блок «Колодец».

Шитье по выкройке Блок «Японские коробочки»

Объекты труда: изготовление блоков.

Ручные швы

Виды швов,

Декоративные ручные швы по лоскутным блокам.

Объекты труда: Выполнение Отделочные швы: «шов вперёд игла», «шов назад игла», «стебельчатый шов», «петельный шов», «шов рококо», «тамбурный шов». Отделка лентами. Цветы из лент разными способами.

Изготовление лоскутного изделия

Изготовление эскиза.

Подбор материала.

Сборка блоков.

Соединение блоков.

Стегание элементов лоскутного изделия.

Декоративное оформление изделия.

Окончательная отделка изделия

Объекты труда: индивидуальное творческое изделие.

Итоговая выставка

Подготовка работ к выставке. Подведение итогов

В процессе занятий используются различные **формы занятий**: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие. А также различные методы:

Методы и виды деятельности, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
2. наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
3. практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы и виды деятельности, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

1. объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
2. репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
3. частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
4. исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

1. фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
2. индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
3. групповой – организация работы в группах;
4. индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Тематическое планирование
по программе внеурочной деятельности «Лоскуток»**

№ п/п	Название раздела, темы	Примерное количество часов
1.	Вводное занятие. История лоскутного шитья.	2
2.	Оборудование, инструменты и приспособления.	2
3.	Материалы. ВТО	3
4.	Машинные швы.	8
5.	Лоскутные блоки	6
6.	Ручные швы.	2
7.	Изготовление лоскутного изделия	9
8.	Итоговая выставка	2
	Итого	34

**Результаты освоения
программы внеурочной деятельности «Лоскуток»**

1. Составление альбома лучших работ.
2. Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ на базе школы.

3.Использование поделок-сувениров в качестве подарков для дорогих и близких людей, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утренников.

4. Участие в выставке детского прикладного и технического творчества.